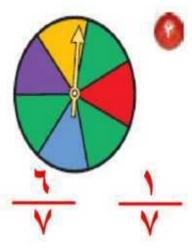


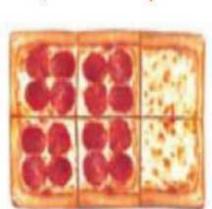


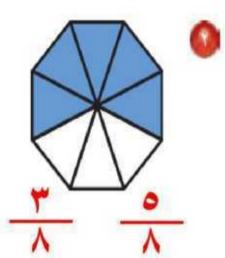


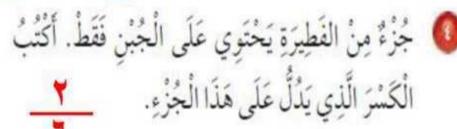
أتاكُــدُ

أَكْتُبُ الْكَسْرَ الَّذِي يُمَثِّلُ الْجُزْءَ الْمُلَوَّنِ بِالأَزْرَقِ، ثُمَّ أَكْتُبُ الْكَسْرَ الَّذِي يُمَثِّلُ الْجُزْءَ غَيْرَ الْمُلَوَّنِ بِالأَزْرَقِ، ثُمَّ أَكْتُبُ الْكَسْرَ الَّذِي يُمَثِّلُ الْجُزْءَ غَيْرَ الْمُلَوَّنِ بِالأَزْرَقِ:







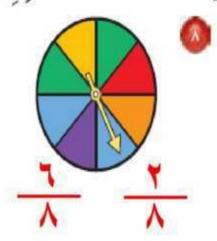


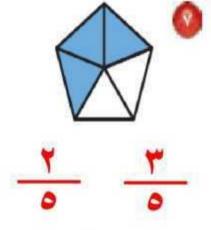


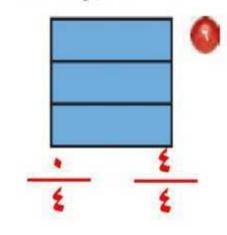
الْكُسُورُ كَأَجْزَاءِ مِنَ الْكُلُ

أتَـدرُبُ، وأحلُ المسائل

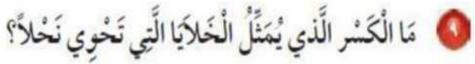
أَكْتُبُ الْكَسْرَ الَّذِي يُمَثِّلُ الْجُزْءَ الْمُلَوَّنَ بِالأَزْرَقِ، ثُمَّ أَكْتُبُ الْكَسْرَ الَّذِي يُمَثِّلُ الْجُزْءَ غَيْرَ الْمُلَوِّنِ بِالأَزْرَقِ،







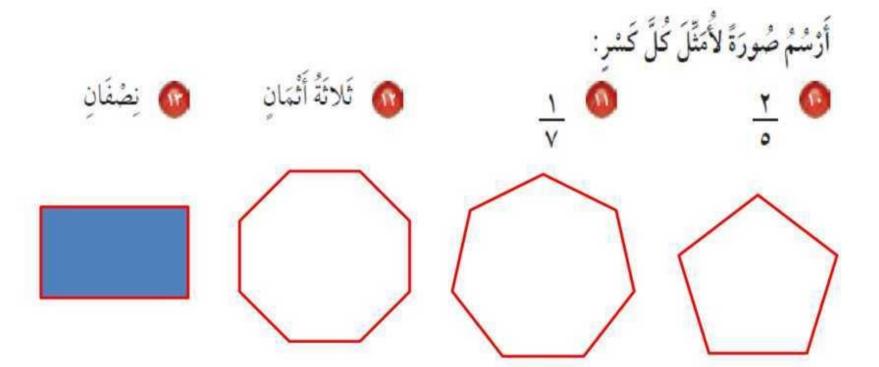




<u>۷</u>

گھاپ الطالب صب ۱۷۵

الْكُسُورُ كَأَجْزَاءِ مِنَ الْكُلُ





مثال من واقع الخياة

التَّربِيَةُ الفَنييةُ: الأَلْوَانُ الأَسَاسِيَّةُ، هِيَ: الأَحْمَرُ، وَالأَزْرَقُ، وَالأَصْفَرُ.

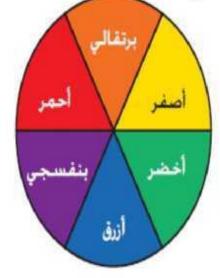
أَمَّا الأَلْوَانُ الثَّانَوِيَّةُ، فَهِيَ: الأَخْضَرُ، وَالْبُرْتُقَالِيُّ، وَالْبَنَفْسَجِيُّ.

أَسْتَعْمِلُ الشَّكْلَ الْمُجَاوِرَ فِي الإِجَابَةِ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ:

وَ مَا الْكَسُرُ الَّذِي يُمَثِّلُ الْجُزْءَ الْمُلَوَّنَّ بِالأَحْمَرِ؟

٥ مَا الْكَسْرُ الَّذِي يُمَثِّلُ الْجُزْأَيْنِ الْمُلَوَّنَيْنِ بِالأَزْرَقِ وَالْبُرْتُقَالِيِّ مَعًا؟

مَا الْكَسْرُ الَّذِي يُمَثِّلُ الأَجْزَاءَ الْمُلَوَّنَةَ بِلَوْنٍ غَيْرِ الْبَنَفْسَجِيِّ؟







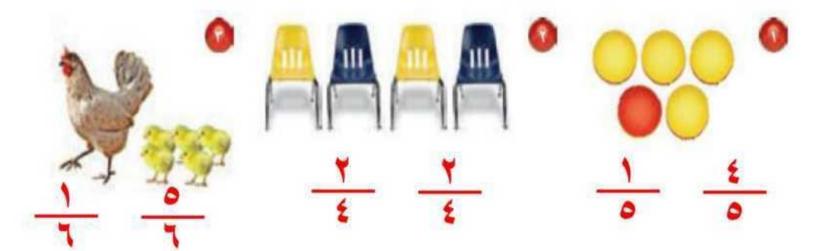




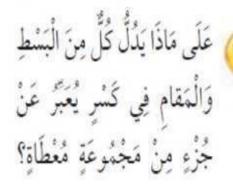


أتأكُّدُ

أَكْتُبُ الْكَسْرَ الَّذِي يُمَثِّلُ عددَ الأَشْيَاءِ الصَّفْرَاءِ، ثُمَّ أَكْتُبُ الْكَسْرَ الَّذِي يُمَثِّلُ عددَ الأَشْيَاءِ غَيْرِ الصَّفْرَاءِ:



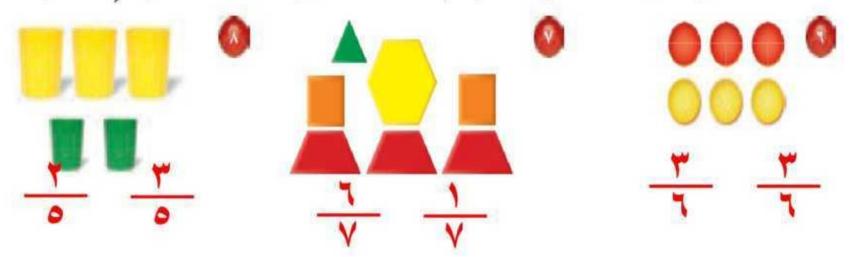
مَعَ لَيْلَى ثَلاَثُ قِطَعِ زَرْقَاءَ، وَأَرْبَعُ قِطَعِ حَمْرَاءَ، وَأَرْبَعُ قِطَعِ حَمْرَاءَ. فَمَا الْكَسْرُ عَطْعُ صَفْرَاءَ. فَمَا الْكَسْرُ اللَّهِ عَمْرَاءَ؟
 الَّذِي يُمَثِّلُ الْقِطَعَ الْحَمْرَاءَ؟





أتَـدرُبُ. وأحلُ المسائِلُ

أَكْتُبُ الْكَسْرَ الَّذِي يُمَثِّلُ عددَ الأَشْيَاءِ الصَّفْرَاءِ، ثُمَّ أَكْتُبُ الْكَسْرَ الَّذِي يُمَثِّلُ عددَ الأَشْيَاءِ غَيْرِ الصَّفْرَاءِ:





کتاب انطقب صد ۱۷۸ وَ تُوْجَدُ ٣ عُلَبٍ دِهَانٍ حَمْرًاءً، وَ ٥ عُلَبٍ خَضْرَاءً. فَمَا الْكَسْرُ الَّذِي يُمَثِّلُ عددَ الْعُلَبِ الْحَمْرَاءِ؟



الْخُيُولُ الْعَرَبِيَّةُ مَعْرُوفَةٌ بِجَمَالِهَا وَسُرْعَتِهَا وَغَلاَءِ ثَمَنِهَا.

هُنَاكَ ٥ خُيُولِ بُنِيَّةٍ وَ ٣ سَوْدَاءَ. أَكْتُبُ ٢٠ الْكُسُرَ الَّذِي يُمَثِّلُ عددَ الْخُيُولِ السَّوْدَاءِ.

وَى مَزْرَعَةٍ حِصَانَانِ وَمُهُرٌ. أَكْتُبُ الْكَسْرَ اللَّهِ مَنْ رَعَةٍ حِصَانَانِ وَمُهُرٌ. أَكْتُبُ الْكَسْرَ اللَّهِ مَنْلُ عددَ الْخُيُولِ الَّتِي لَيْسَتْ أمهارًا.

فِي الْمَزْرَعَةِ ١٠ خُيُولِ. ٧ مِنْهَا تَرْعَى الْعُشْبَ. فَمَا ﴿ الْمُشْبَ؟ ١٠ الْحُشُولِ الَّتِي لاَ تَرْعَى الْعُشْبَ؟ ١٠ الْحَيْولِ الَّتِي لاَ تَرْعَى الْعُشْبَ؟

کٹاپ انطقی صد ۱۷۸

للرالي على اختبار

- التَّمْثِيلُ بالرُّمُوزِ أَدْنَاهُ يُظْهِرُ تَمْثِيلًا | ۞ أَيُّ المَجْمُوعَاتِ التَّالِيَةِ ثُمَثَلُ الأَجْزَاءُ المُظَلَّلَةُ لِلْمِيدَالْيَاتِ الَّتِي حَصَلَ عَلَيْهَا فَوَّازٌ فِي كُلِّ لُعْبَةِ، إِذَا كَانَ لَدَيْهِ ٢٠ مِيدَالِيَّةُ، فَكُمْ رَمْزًا يَجِبُ إِضَافَتُهُ إِلَى التَّمْثيل؟ (الدرس١٠-١)
- i) Rock of Startes

فيهَا الكَسْرَ ٥٠ (الدرس ١١-٢)

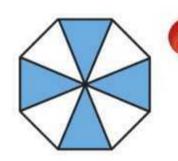
- · KKKKKKKK
- 2) 安安安安安安

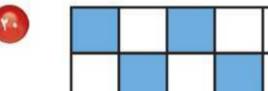


ب) ه

مراجعة تراكمية

أَكْتُبُ الكَسْرَ الَّذِي يُمَثِّلُ الجُزْءَ المُلَوَّنَ بِالأَزْرَقِ، ثُمَّ أَكْتُبُ الكَسْرَ الَّذِي يُمَثِّلُ الجُزْءَ غَيْرَ المُلَوَّنِ بِالأَزْرَقِ، ثُمَّ أَكْتُبُ الكَسْرَ الَّذِي يُمَثِّلُ الجُزْءَ غَيْرَ المُلَوَّنِ بِالأَزْرَقِ،













بِكُمْ طَرِيقَةٍ يُمْكِنُ أَنْ يُسَافِرَ فَيْصَلِّ منَ الرَّيَاضِ إِلَى المَنَامَةِ مُرُورًا بِالدَّمَّامِ، إِذَا كَانَ أَمَامَهُ ٣ وَسَائِلِ نَقْلٍ مِنَ الرَّيَاضِ إِلَى المَنَامَةِ وهِيَ مِنَ الدَّمَّامِ وهِي (الطَّائِرَةُ، السَّيَّارةُ، القِطَارُ)، وَوَسِيلَتَا نَقْلٍ مِنَ الدَّمَّامِ إِلَى المَنَامَةِ وهِي مِنَ الطَّائِرَةُ، السَّيَّارةُ)؛
 (الطَّائِرَةُ، السَّيَّارةُ)؟

نُوْجَدُ ٧ بِطَاقَاتٍ مُلَوَّنَةٍ فِي حَقِيبَةٍ، إِذَا كَانَ ٦ بِطَاقَاتٍ منْهَا زَرْقَاءَ، وَبِطَاقَةٌ وَاحِدَةٌ منْهَا حَمْرَاءَ، أَصِفُ احْتِمَالَ اخْتِيارِ بِطَاقَةٍ زَرْقَاءَ؟

احتمال ضعيف





الْكُسُورُ الْمُتَكَافِئَةُ

و أُكْمِلُ الْجُمْلَةَ ﴿ = ﴿ لِأَحْصُلَ عَلَى كَسْرَيْنِ مُتَكَافِئَيْنِ.

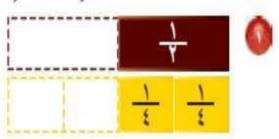
الطَّريقَةُ (٢): أَرسُمُ صُورَةً	الطَّريقَةُ (١): أَسْتَعْمِل نَمَاذِجَ الْكُسُورَ.
أرسم مستطيلاً، وأقسهه إلى ٣ أجزاء متطابقة، ثم أظلل واحدًا منها .	1
ارسم مستطيلاً اخر مطابقًا للهستطيل السابق،	
وأقسهه إلى ٦ أجزاء متطابقة، ثم أظلل جزءًا مساويًا للثلث .	الاحظ أن شريط الكسر _ قد انقسم إلى جزأين متطابقين ، الله أنه يوجد سدسان في الثلث .
الاحظانه يوجد سدسان في الثلث. $\frac{1}{\gamma} = \frac{\gamma}{\gamma}$ إذن ، $\frac{1}{\gamma}$	$\frac{\Gamma}{\gamma} = \frac{1}{\gamma} \cdot \cos \beta$

گٹاپ اٹھائپ سے ۱۸۷

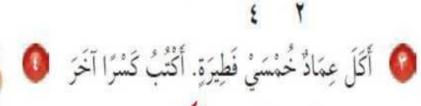
الْكُسُورُ الْمُتَكَافِئَةُ

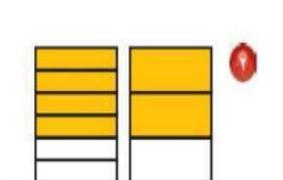
أتاكُــدُ

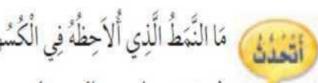
أُكْمِلُ لأَحْصُلَ عَلَى كَسْرَيْنِ مُتَكَافِئَيْنِ:



$$\frac{7}{\xi} = \frac{1}{7}$$

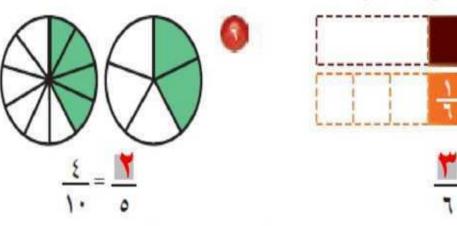






$$\frac{\xi}{\Lambda} = \frac{Y}{\xi} = \frac{1}{Y}$$
 الْمُتَكَافِئَةِ





$$\frac{\lambda}{1 \cdot 0} = \frac{2}{0}$$

$$\frac{2}{17} = \frac{1}{7}$$

$$\frac{2}{\Lambda} = \frac{1}{\Upsilon}$$



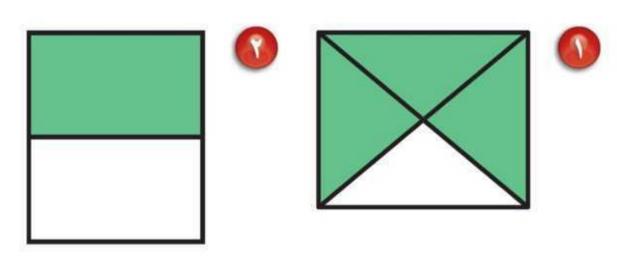




اختبار منتصف الفصل



أَكْتُبُ الْكَسْرَ الَّذِي يُمَثِّلُ الْجُرْءَ الْمُلَوَّنَ بِالأَخْضَرِ، ثُمَّ أَكْتُبُ الْكَسْرَ الَّذِي يُمَثِّلُ الْجُرْءَ عَيْرَ الْمُلَوَّنِ ثُمَّ أَكْتُبُ الْكَسْرَ الَّذِي يُمَثِّلُ الْجُرْءَ غَيْرَ الْمُلَوَّنِ بِالْأَخْضَرِ: (الدرس ١١-١)







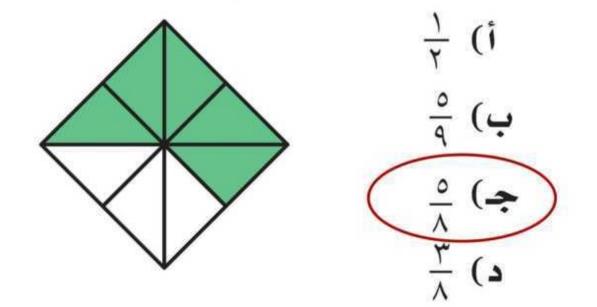








- أُكِلَ مِنهَا فَطِيرَةٌ ٨ أُجْزَاءٍ مُتَسَاوِيَةٍ، أُكِلَ مِنهَا جُـزْءَ حُـزْآنِ، أَكْتُبُ الكَسْرَ الَّذِي يُمَثِّلُ الجُزْءَ المُتَبَقِّيَ مِنْهَا؟
 المُتَبَقِّيَ مِنْهَا؟
- اخْتِيَارٌ مِنْ مُتَعَدِّدٍ: مَا الْكَسْرُ الَّذِي يُمَثِّلُ الْمَالِمُ الْجُزْءَ المُظَلَّلَ فِي الشَّكْل التَّالِي؟



کتاب الطائب عد ۱۸۵



الْدَى تُرْكِى ٧ مَجْمُوعَاتٍ منْ أَوْرَاقِ المُلاحَظَاتِ اللَّاصِقَةِ؛ خَمْسٌ مِنهَا ذَاتُ لَوْنٍ وَرْدِيٌّ، وَوَاحِدَةٌ خَضْرَاءُ، وَوَاحِدَةٌ زَرْقَاءُ، أَكْتُبُ الكَسْرَ الَّذِي يُبَيِّنُ مَجْمُوعَاتِ الأَوْرَاقِ غَيْرَ الوَرْدِيَّةِ؟





أُكْمِلُ لأَحْصُلَ عَلَى كَسْرَيْنِ مُتَكَافِئَيْنِ:

$$\frac{1}{\Lambda} = \frac{\Upsilon}{\xi}$$



$$\frac{7}{\Lambda} = \frac{7}{\xi} \qquad \bigcirc \qquad \frac{7}{17} = \frac{1}{7} \qquad \bigcirc \qquad \bigcirc$$

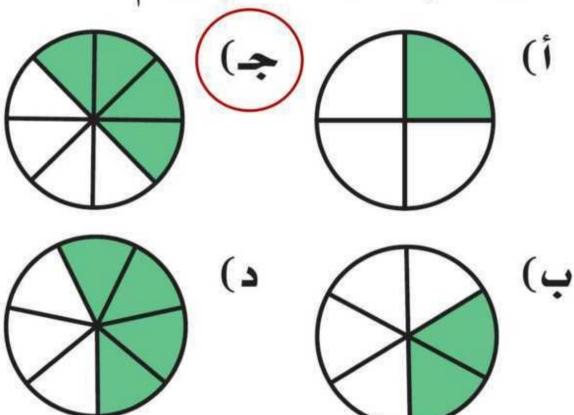


$$\frac{r}{r} = \frac{1}{\xi}$$

$$\frac{\gamma}{\gamma\gamma} = \frac{\gamma}{\xi} \qquad \qquad \qquad \frac{\gamma}{\gamma} = \frac{\xi}{\gamma} \qquad \qquad \qquad 0$$



اخْتِيَارٌ مَنْ مُتَعَدِّدٍ: أَيُّ شَكْلٍ مِنَ الأَشْكَالِ الْأَشْكَالِ الْأَشْكَالِ الْأَشْكَالِ الْأَتِيَةِ يُمَثِّلُ الْجُزْءَ المُظَلَّلُ فِيهِ ﴿ الْأَتِيَةِ يُمَثِّلُ الْجُزْءَ المُظَلَّلُ فِيهِ ﴿ الْمُظَلَّلُ فِيهِ ﴿ الْمُظَلَّلُ فِيهِ ﴿ الْمُظَلَّلُ فِيهِ ﴿ الْمُظَلَّلُ فِيهِ ﴿ الْمُظَلِّلُ فِيهِ اللهِ عَلَيْ الْمُظَلِّلُ فِيهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ ع



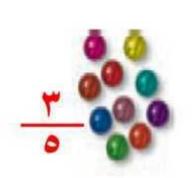


أَفَاسَمُ عِصَامٌ وَعَدْنَانُ وَيَاسِرٌ ١٢ كِتَابًا، وَأَخَذَ عِصَامٌ لَمْ الْكُتْبِ، وَأَخَذَ عَدْنَانُ فَأَخَذَ عِصَامٌ لَمْ الْكُتْب، وَأَخَذَ عَدْنَانُ كَتَابَيْنِ، فِي حِينِ أَخَذَ ياسِرٌ الْكُتُبَ الْبَاقِيَة.
 كَتَابَيْنِ، فِي حِينِ أَخَذَ ياسِرٌ الْكُتُبَ الْبَاقِيَة.
 فَمَا عَدَدُ الْكُتُبِ الَّتِي أَخَذَهَا يَاسِرٌ؟
 فَمَا عَدَدُ الْكُتُبِ الَّتِي أَخَذَهَا يَاسِرٌ؟

وَ يَقِفُ أَرْبَعَةُ طُلاّبٍ عَلَى خَطِّ مُسْتَقِيمٍ. فَإِذَا كَانَ مَاجِدٌ مُتَقَدِّمًا عَلَى سَمِيرٍ، وَخَالِدٌ يَقِفُ كَانَ مَاجِدٌ مُتَقَدِّمًا عَلَى سَمِيرٍ، وَخَالِدٌ يَقِفُ خَلْفَ مَاجِدٍ، فَمَا خَلْفَ سَمِيرٍ، وَطَارِقٌ يَقِفُ خَلْفَ مَاجِدٍ، فَمَا التَّرْبَيْبُ الَّذِي يَقِفُ فِيهِ الطُّلاّبُ الأَرْبَعَةُ؟ التَّرْبَيْبُ الَّذِي يَقِفُ فِيهِ الطُّلاّبُ الأَرْبَعَةُ؟

ماجد - طارق - سمير - خالد

أَلْقَتُ تُمَاضِرُ ١٠ قِطَعِ عَلَى الأَرْضِ، ثُمَّ الْتَقَطَتُ كَ مِنْهَا، فَكَمْ قِطْعَةً بَقِيَتُ مِنْهَا، فَكَمْ قِطْعَةً بَقِيَتُ عَلَى الأَرْضِ؟ عَلَى الأَرْضِ؟



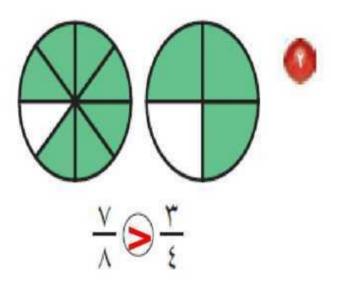
فِي أَحَدِ الأَحْيَاءِ تَسْكُنُ ٣٦ عائِلَةً، وَالْجَدُولُ
 الآتِي يُبَيِّنُ الْكَسْرَ الَّذِي يُمَثِّلُ الْعَائِلاَتِ الَّتِي لَيْسَ لَدَيْهَا أَطْفَالٌ.
 لَدَيْهَا أَطْفَالُ، وَتِلْكَ الَّتِي لَيْسَ لَدَيْهَا أَطْفَالٌ.
 فَمَا عَدَدُ الْعَائِلاتِ الَّتِي لَدَيْها أَطْفَالٌ؟

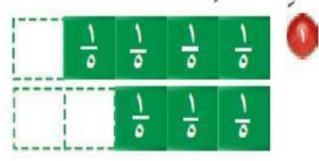
عَائِلاَتُ لَيْسَ لَدَيْهَا أَطْفالُ	عَائِلاَتُ لَدَيْهَا أَطْفَالُ
1 2	<u>۳</u> ٤

کتاب انطاب صد ۱۸۷



أَقَارِنُ مُسْتَغْمِلاً (>، <، =):





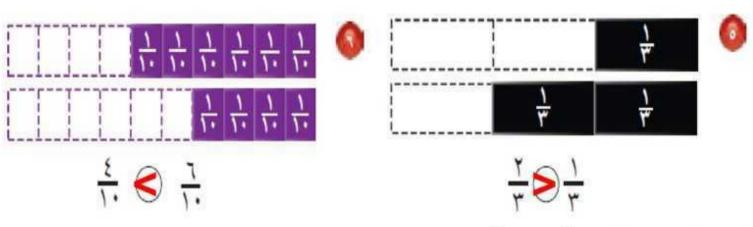
- الْمُعْمِلُ نَمَاذِجَ الْكُسُورِ لأَرَتَّبَ الكُسورَ ٢٠٦٠ م تَصَاعُدِيًّا.
 - التعديقُ أُوضَّحُ كَيْفَ أَعْرِفُ أَنَّ ﴿ أَصْغَرُ مِنْ ٣٠٠





أتَـدَرُبُ، وأحُلُ المُسائِلُ

أُقَارِنُ مُسْتَعْمِلاً (>، <، =):



أَسْتَعْمِلُ نَماذِجَ الْكُسُورِ لأَرَتِّبَ مَا يَأْتِي تَصَاعُدِيًّا:

گٹاپ اٹطائپ صد ۱۸۹



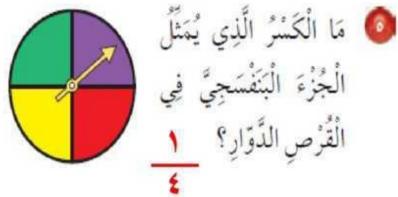
اختيارُ الْفُصُ

- أَحَدَّدُ الجُمْلةَ الصَّحِيحةَ والجُمْلَةَ غِيرَ الصَّحيحةِ:
- الْبَسْطُ هَوُ الْعَدَدُ الْعُلْوِيُّ فِي الْكَسْرِ. صح الْبَسْطُ هَوُ الْعَدَدُ الْعُلْوِيُّ فِي الْكَسْرِ.
 - الْكَسْرَانِ ٣٠٠ مُتَكَافِئَانِ. خطأ الْكَسْرَانِ ٣٠٠ مُتَكَافِئَانِ. خطأ

أُكْمِلُ لأَحْصُلَ عَلَى كَسْرَيْنِ مُتَكَافِئَيْنِ:

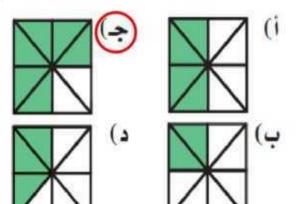
$$\frac{1}{1} = \frac{\pi}{0}$$

$$\frac{1}{\lambda} = \frac{\gamma}{\delta}$$



قَسَّمَ مُعَلِّمُ التَّرْبِيَةِ الْبَدَنِيَّةِ طُلاَّبَ صَفَّهِ إِلَى ٤ مَجْمُوعاتِ؛ اثْنَتَانِ مِنْهَا تَضُمُّ كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهُمَا ٥ طُلاَّب، وَاثْنَتَانِ تَضُمُّ كُلُّ واحِدَةٍ مِنْهُما ٧ طُلاّب. فَمَا عَدَدُ طُلاّب الصَّفِّ؟

خْتِيَارٌ مِنْ مُتَعَدُد؛ أَيُّ شَكْلٍ مِنَ الأَشْكَال الآتِيَةِ يُمَثِّلُ الجُزْءَ المُظَّللَ فيهِ الْكَسْرُ ٢٠٠٠





- من الأسماكِ فِي الْحَوْضِ لَوْنُهَا بُرْتُقَالِيٌّ. وَ 3 مِنْهَا سَوْدَاءُ. فَأَيُّهُمَا أَكْثَرُ: بُرْتُقَالِيٌّ. وَ 17 مِنْهَا سَوْدَاءُ. فَأَيُّهُمَا أَكْثَرُ: الأَسْمَاكُ الْبُرْتُقَالِيَّةُ أَمِ السَّوْدَاءُ؟
 الأسماكُ الْبُرْتُقَالِيَّةُ أَمِ السَّوْدَاءُ؟
 البرتقالية
- اخْتيار مِنْ مُتَعَدِّد: مَا الْكَسْرُ الَّذِي يُمَثَّلُ الْحَسْرُ الَّذِي يُمَثَّلُ أَوْرَاقَ الشَّجَر الْمُلَوَّنَةِ؟
- - <u>ب</u> (د) الح

- أَوْجَدُ فِي حَدِيقَةِ مَنْزِلٍ ٣ دَجَاجَاتٍ بَيْضَاءَ وَواحِـدَةٌ حَمْرَاءً. فَمَا الْكَسْرُ الَّذِي يُمَثَّلُ الدَّجَاجَةَ الْحَمْرَاء بَيْنَهَا؟
 - $\frac{1}{3}$ (i) $\frac{1}{3}$
 - ب) ۲ د) ۲
- مَجْمُ وعَةً تَتَكَوَّنُ مِنْ ٩ طُلاّبٍ. فَإِذَا كَانَ ﴿ مِنْهُمْ يَحْمِلُونَ مِنْهُمْ يَحْمِلُونَ مَنْهُمْ يَحْمِلُونَ حَقَائِبَ، فَأَيُّهُمْ أَكْثَرُ: الَّذِينَ يَحْمِلُونَ حَقَائِبَ مَعْمَلُونَ حَقَائِبَ أَمْ الَّذِينَ لَيْحُمِلُونَ حَقَائِبَ أَمْ الَّذِينَ لا يَحْمِلُونَ؟ أُوضَحُ إِجَابَتِي.

الذين يحملون حقائب أكثر

کٹاپ اٹطائپ سے ۱۹۱



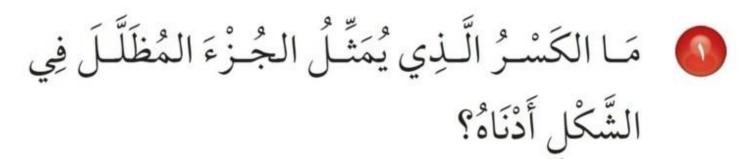


الاختبارُ التراكميُّ

جزء / الاختبار من متعد

أَخْتَارُ الإِجَابَةَ الصَّحيحَةَ:

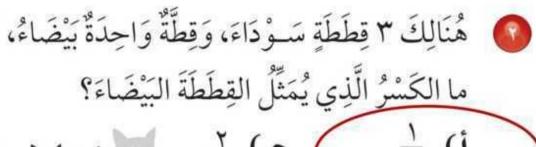


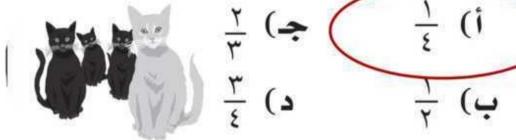


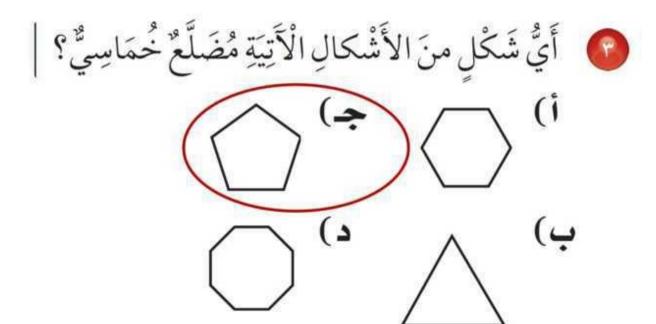


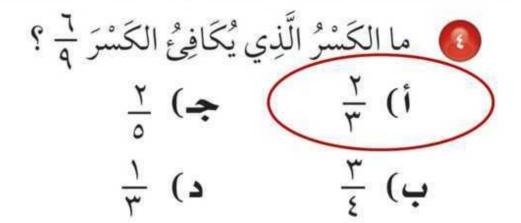
$$\frac{1}{2} \left(\frac{1}{2}\right) = \frac{1}{2} \left(\frac{1}{2}\right)$$

$$\frac{1}{2} \left(\frac{1}{2}\right)$$

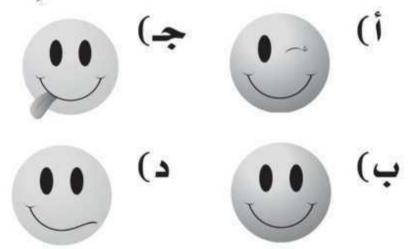






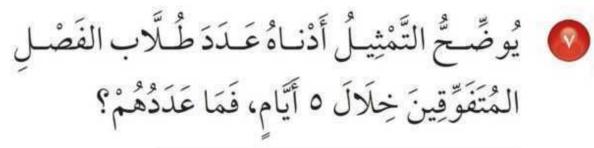


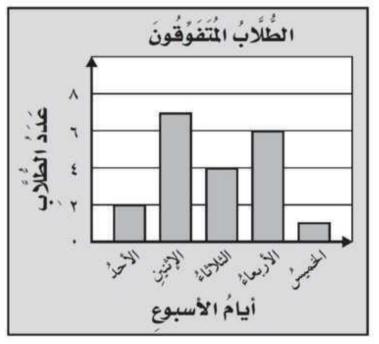
وَ يَرْسُمُ سَطَّامٌ وُجُوهًا مُبْتَسِمَةً عَلَى الوَرَقِ، أَيُّ الوُرَقِ، أَيُّ الوُرَقِ، أَيُّ الوُرَقِ، أَيُّ الوُجُوهِ التَّالِيَةِ لَهَا مِحْوَرُ تَمَاثُل؟



إِذَا أُكِلَ ﴿ عُلْبَةِ جُبْنَةٍ، مَا الكَسْرُ الَّذِي يُمَثِّلُ الجُزْءَ المُتبَقِّيَ مِنْهَا؟ الجُزْءَ المُتبَقِّيَ مِنْهَا؟ أَلُ ﴿ لَكُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللّه

ب) $\frac{\gamma}{\lambda}$ (د)





ه قَاعَةُ اجْتِمَاعاتٍ طُولُهَا ٩م وَعَرْضُها ٧م، مَا مُحِيطُها؟

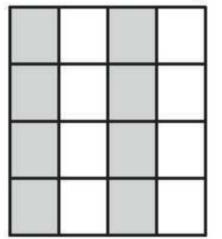
۹ م

٥ أَيٌّ مِمَّا يَأْتِي يَصِفُ شَكْلَ العُلْبَةِ الْمُوَضَّحَ



ا دائرَةٌ جـ مَخْرُوطٌ جـ مَخْرُوطٌ أَسْطُوانَةٌ د) مَنْشُورٌ فِي أَسْطُوانَةٌ د

هَا الكَسْرُ الَّذِي يُمَثِّلُهُ الجُزْءُ المُظَلَّلُ فِي الشَّكُ المُظَلَّلُ فِي الشَّكُلِ التَّالِي؟ الشَّكْلِ التَّالِي؟

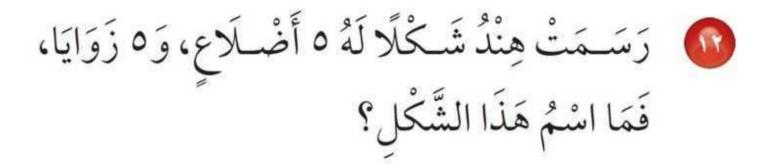


$$\frac{\lambda}{\lambda}$$
 (ع

$$\frac{r}{\lambda}$$
 (د

$$\frac{\lambda}{17}$$
 (i

الإجابة القصيرة



شكل خماسي

شَمَتْ فَطِيرَةٌ ٨ أَقْسَامٍ مُتَسَاوِيَةٍ، فَأَكَلَتْ رِيمُ الْفَطِيرَةِ؟ ٢ أَجْزَاءٍ منْهَا، فَهَلْ أَكَلَتْ ٢ أَمْ ٣ أَمْ ٣ الْفَطِيرَةِ؟



جزء ١ الإجابة المطولة

أُجِيبُ عَنِ السُّوَالِ التَّالِي مُوَضِّحًا خُطُواتِ الحَلِّ:

أُرتِّبُ مَجْمُوعَةَ الكُسُورِ ﴿ ، ﴿ ، ﴿ مِنَ اللَّكِبُرِ إِلَى الْأَصْغَرِ، مَا الَّذِي يَحْدُثُ لِقِيمَةِ الأَكْبَرِ إِلَى الْأَصْغَرِ، مَا الَّذِي يَحْدُثُ لِقِيمَةِ الكَسْرِ عِنْدَمَا يَكْبُرُ مَقَامُهُ ؟ وَمَاذَا يَحْدُثُ لِقِيمَةِ الكَسْرِ عِنْدَمَا يَكْبُرُ مَقَامُهُ ؟ وَمَاذَا يَحْدُثُ لِقِيمَةِ الكَسْرِ عِنْدَمَا يَصْغُرُ مَقَامُهُ ؟ أُوضًحُ إِجَابَتِي. الكَسْرِ عِنْدَمَا يَصْغُرُ مَقَامُهُ ؟ أُوضًحُ إِجَابَتِي.